

"Pues bien, querido Glaucón, debemos aplicar íntegra esta alegoría a lo que anteriormente ha sido dicho, comparando la región que se manifiesta por medio de la vista con la morada prisión, y la luz del fuego que hay en ella con el poder del sol; compara, por otro lado, el ascenso y contemplación de las cosas de arriba con el camino del alma hacia el ámbito inteligible, y no te equivocarás en cuanto a lo que estoy esperando, y que es lo que deseas oír. Dios sabe si esto es realmente cierto; en todo caso, lo que a mí me parece es que dentro de lo cognoscible se ve al final, y con dificultad, es la Idea Bien. Una vez percibida, ha de concluirse que es la causa de todas las cosas rectas y bellas, que en el ámbito visible ha engendrado la luz y al señor de ésta, y que en el ámbito inteligible es señora y productora de la verdad y de la inteligencia, y que es necesario tenerla en vista para poder obrar con sabiduría tanto en lo privado como en lo público".

PLATÓN República Libro VII, 517a/517c.

1. Describa el contexto filosófico cultural que influye en el autor del texto.
2. Identifique y explique las ideas contenidas en el texto.
3. Justifique las ideas del texto en relación con la filosofía del autor.
4. Relacione el tema o el autor del texto con una posición filosófica de la época contemporánea.
5. Valore de manera razonada la actualidad de las ideas contenidas en el texto o del pensamiento del autor.
6. Complete los espacios en blanco de las siguientes frases con la palabra o expresión correcta:

En el *Discurso del Método*, Descartes utiliza un método _____ y lo extrapola a la _____. Por medio de la duda _____, conseguirá probar la existencia de la primera _____ llamada *Res Cogitans*, al pronunciar su famosa frase: " _____ luego existo"